

SISTEMA DE BUCLE INDUCTIVO



# ¿Quiénes somos?

**TACA Systems** nace específicamente para la promoción e instalación de sistemas inductivos, en todo tipo de salas y espacios, como contribución a la plena integración y el acceso a la información de las personas sordas.

**TACA Systems** es fruto de 10 años de trabajo e investigación de un equipo de especialistas de la audioprótesis preocupados por mejorar la calidad de vida de las personas con deficiencias auditivas.

**TACA Systems** es una solución universal para todas aquellas personas con deficiencias auditivas portadoras de un audífono o implante coclear.

Es la opción sin dudar de los recintos que se encuentren en fase de planificación o de obra, donde se recomienda usar siempre que sea posible la versión balanceada, mucho más moderna y con escasísima probabilidad de interferencia y excelente confinamiento de campo.

Instale **TACA Systems** si busca:

- Ser una **organización comprometida**, que favorece la integración de los ciudadanos con deficiencias auditivas.
- Cumplir con la **normativa Europea y Española**.
- **Ampliar el espectro de clientes**, incluyendo aquellos con deficiencias auditivas.
- **Diferenciación** respecto a tu competencia: ser pionero.





# ¿Quiénes somos?

TACA Systems nace específicamente para la promoción e instalación de sistemas inductivos, en todo tipo de salas y espacios, como contribución a la plena integración y el acceso a la información de las personas sordas.

10 años de trabajo e investigación de un equipo de especialistas de la audiolingüística proudeados por mejorar la calidad de vida de las personas con deficiencias auditivas.

TACA Systems, una solución universal para todas aquellas personas con dificultades de audición.

Es la opción sin dudarlo de los recintos que se encuentran en fase de planificación o de obra y hay que tender a usarnos siempre que sea posible, dada su escases y probabilidad de interacción y su excelente mantenimiento de campo.

Instale TACA Systems si busca:

- Ser una organización comprometida que favorece la integración de los ciudadanos con deficiencias auditivas.
- Cumplir con la normativa Europea y Española.
- Ampliar el espectro de clientes, incluyendo aquellos con deficiencias auditivas.
- Diferenciación respecto a tu competencia ser pionero.



# ¿Qué es Taca Systems?

**TACA Systems** son proyectos “Llave en mano”, con el más alto estándar de calidad en sus amplificadores, y en los que nos ocupamos de todo, hasta del último detalle. Solo así podemos garantizar el máximo rendimiento de nuestras instalaciones y que todas ellas cumplen con la normativa IEC60118-4:2007, en la que se sientan los parámetros que debe cumplir un amplificador de bucle de calidad.

## ¿Que solución necesitamos?

Las características arquitectónicas del espacio, el fin o utilidad de dicho espacio y las actividades que en él se desarrollan son los 3 factores que determinaran el tipo de instalación más eficaz.

## Un Proyecto Valorado

Una vez están plenamente identificadas las necesidades y sus requerimientos **TACA Systems** ofrece un proyecto con la solución adecuada al caso, una descripción de la instalación, su coste y el tiempo de instalación.

## Estudio de Implantación

Resulta imprescindible para garantizar que la instalación sea plenamente eficaz, que no causará impactos estéticos ni funcionales y que la interferencia con el uso normal de la sala o espacio será nulo o mínimo, reconocer físicamente el lugar donde se pretende instalar **TACA Systems**.

**Firma del contrato y comienzo de las obras** de instalación.

## Al finalizar la obra

A la finalización de las obras, se realizan sesiones formativas del personal responsable de la sala, se entrega un manual de utilización de la sala y se establecen las pautas de mantenimiento.



# ¿Por qué Taca Systems?

Las personas usuarias de prótesis auditivas precisan de requerimientos especiales de tipo acústico para conseguir percibir con claridad los mensajes sonoros.

Estos requerimientos toman mayor importancia cuando se intenta captar el mensaje dentro de un recinto (auditorio, hall, aula, cine, iglesia...) ya que el mensaje se ve interferido por tres factores principales:

#### **La distancia al emisor:**

A mayor distancia, menor intensidad de la onda sonora y por tanto, mayor dificultad.

#### **El ruido de fondo:**

Sonidos que se acumulan al mensaje que intentamos escuchar, empeorando su calidad.

#### **La reverberación:**

Es el tiempo que tarda en desaparecer totalmente el sonido de un espacio acústico una vez se ha emitido. Si el tiempo de reverberación es muy largo, el sonido permanecerá mucho tiempo en la sala, haciendo confusa su interpretación.

La interacción de estos tres factores hacen que resulte complejo escuchar con claridad un mensaje y que para aquellas personas que tienen disminuida su capacidad auditiva, esto sea imposible aunque usen una prótesis auditiva (audífono o implante coclear)

**TACA Systems** a través de la instalación de Bucles o Lazos de Inducción permite que los usuarios portadores de una prótesis auditiva sean capaces de captar los sonidos con claridad a través de un campo magnético, para cuya recepción están preparados de manera universal, independientemente de su marca.





# Técnicas de instalación

Los Lazos o Bucles de Inducción Magnética son una instalación complementaria al sistema de sonido de una sala. Consiste en un bucle o lazo de cable de cobre, conectado a un amplificador específico que transforma las inflexiones de la voz en un campo magnético variable.

El receptor es la Telebobina incorporada en los audífonos, implantes cocleares y osteointegrados. Esta traduce directamente los impulsos electromagnéticos en impulsos eléctricos que el audífono transforma en sonido nítido.

El usuario recibe, a través de la Telebobina de su prótesis, el mensaje debidamente amplificado y limpio de ruidos de fondo y reverberaciones, situando el audífono en la posición T.

El tipo de sala determinará la instalación más adecuada:

#### **Bucles o Lazos perimetrales**

Se instalan en cota cero, o a cierta altura, según las dimensiones de la sala y/o si el público está sentado o en pie.

#### **Bucles o Lazos de Cancelación**

Adecuado cuando se precisa confidencialidad o existen espacios colindantes en los que se ha instalado otro lazo o bucle. No siempre se puede instalar y existen sistemas más modernos para realizar ésta función, como estos siguientes

#### **Arrays balanceados (Sistema TACA)**

Son los más avanzados sistemas de inducción magnética. Generan un campo perfectamente confinado en el recinto objetivo y con una distribución perfectamente uniforme. Su instalación es posible siempre pero preferiblemente en las fases de obra o remodelación de las salas, debido a su especial distribución en el suelo. Se pueden cubrir superficies tan grandes como se desee.

#### **Lazos verticales**

Ideal para pequeños espacios como pupitres o puestos de atención personal (ventanillas bancarias, de información...)

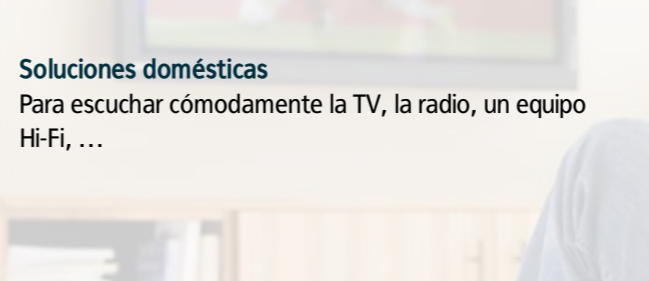




# ¿Dónde instalar Taca Systems?

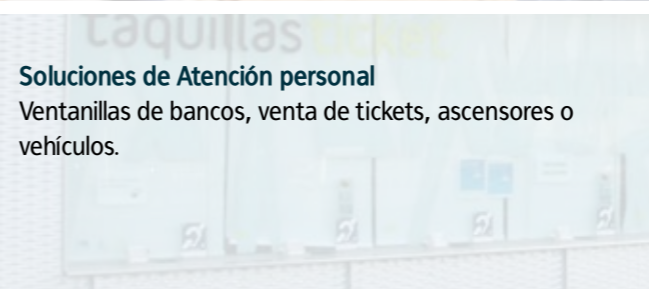
## Soluciones domésticas

Para escuchar cómodamente la TV, la radio, un equipo Hi-Fi, ...



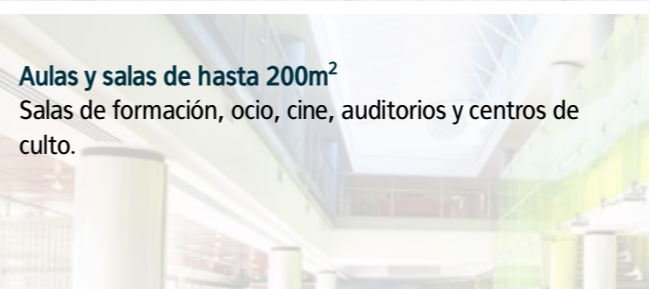
## Soluciones de Atención personal

Ventanillas de bancos, venta de tickets, ascensores o vehículos.



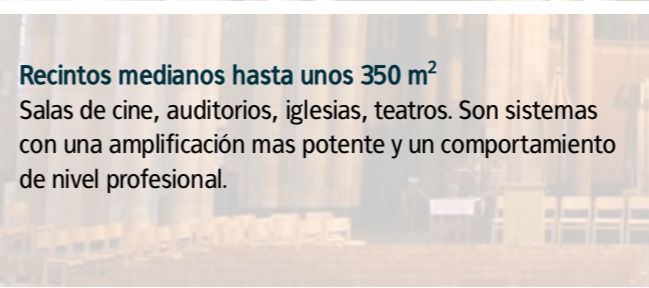
## Aulas y salas de hasta 200m<sup>2</sup>

Salas de formación, ocio, cine, auditorios y centros de culto.



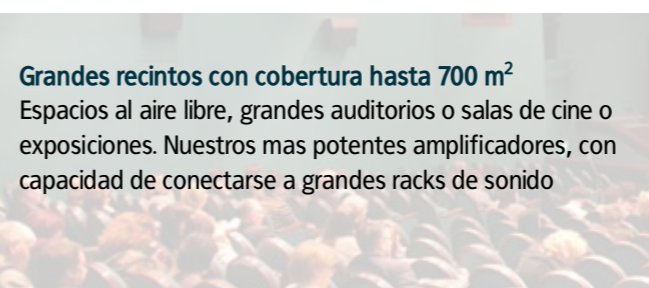
## Recintos medianos hasta unos 350 m<sup>2</sup>

Salas de cine, auditorios, iglesias, teatros. Son sistemas con una amplificación mas potente y un comportamiento de nivel profesional.



## Grandes recintos con cobertura hasta 700 m<sup>2</sup>

Espacios al aire libre, grandes auditorios o salas de cine o exposiciones. Nuestros mas potentes amplificadores, con capacidad de conectarse a grandes racks de sonido





# ¿Ventajas de instalar este sistema?

**TACA Systems**, a diferencia de otros sistemas como de FM/RF o de Rayos Infrarrojos conlleva gran cantidad de ventajas, tanto para la sala como para los usuarios.

## **SENCILLO**

No precisa ningún tipo de aparatos receptores, ya que estos están integrados en las prótesis auditivas.

## **CÓMODO**

Evita las tareas de entrega y devolución de los receptores, su mantenimiento, el riesgo de sustracción y extravío, así como posibles intolerancias.

## **AUTOMÁTICO**

No requiere de procesos de sintonización, funciona automáticamente poniendo el conmutador del audífono en la posición T.

## **VERSÁTIL**

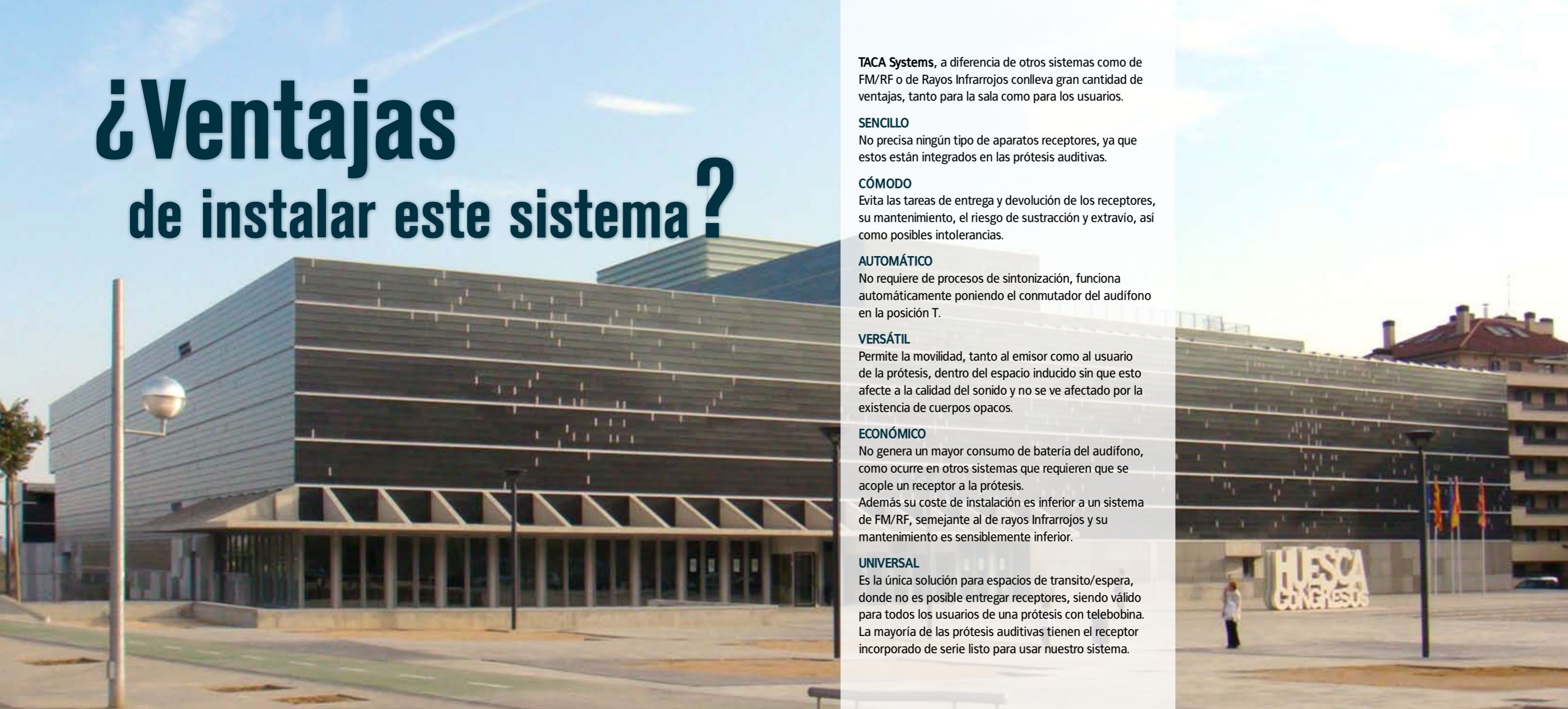
Permite la movilidad, tanto al emisor como al usuario de la prótesis, dentro del espacio inducido sin que esto afecte a la calidad del sonido y no se ve afectado por la existencia de cuerpos opacos.

## **ECONÓMICO**

No genera un mayor consumo de batería del audífono, como ocurre en otros sistemas que requieren que se acople un receptor a la prótesis. Además su coste de instalación es inferior a un sistema de FM/RF, semejante al de rayos Infrarrojos y su mantenimiento es sensiblemente inferior.

## **UNIVERSAL**

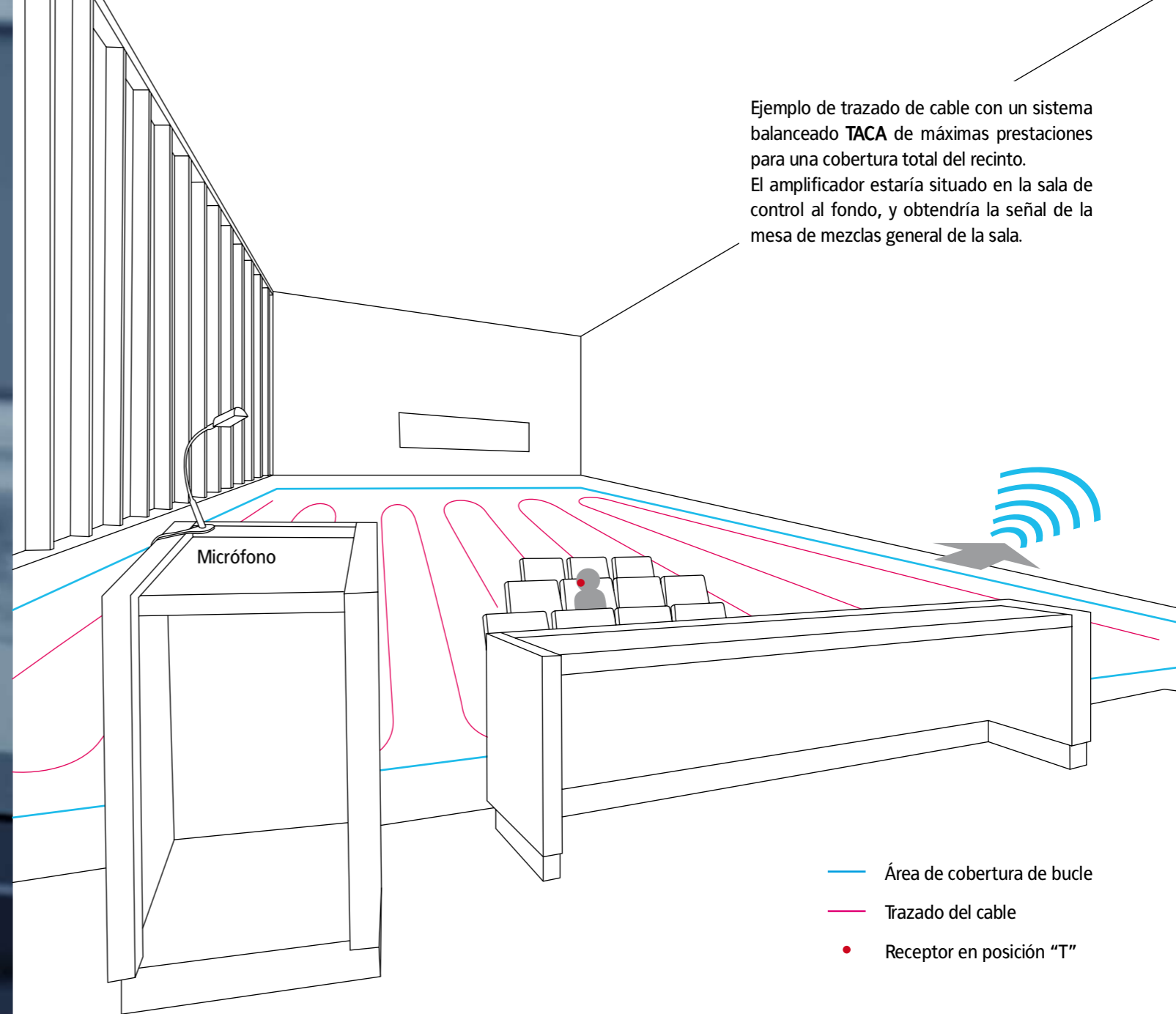
Es la única solución para espacios de transito/espera, donde no es posible entregar receptores, siendo válido para todos los usuarios de una prótesis con telebobina. La mayoría de las prótesis auditivas tienen el receptor incorporado de serie listo para usar nuestro sistema.





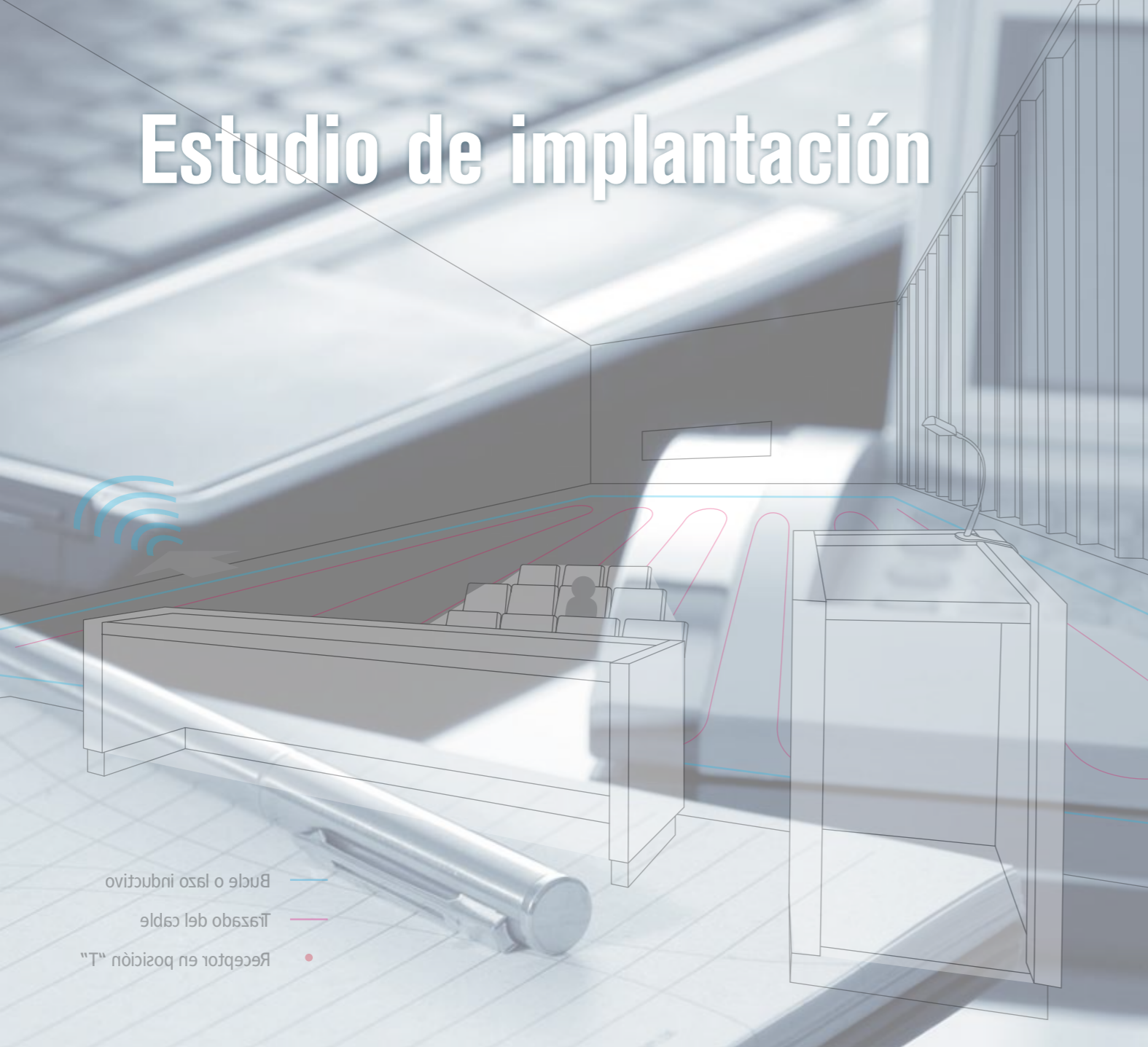
# Estudio de implantación

Ejemplo de trazado de cable con un sistema balanceado TACA de máximas prestaciones para una cobertura total del recinto. El amplificador estaría situado en la sala de control al fondo, y obtendría la señal de la mesa de mezclas general de la sala.





# Estudio de implantación





Para más información



[www.tacasystems.com](http://www.tacasystems.com)  
[info@tacasystems.com](mailto:info@tacasystems.com)

Otras webs del grupo



CENTRO AUDIOPROTÉSICO ARAGÓN

[www.aca.es](http://www.aca.es)



[www.ayudastecnicas.com](http://www.ayudastecnicas.com)

Distribuidor oficial:

